

# Indice

PREFAZIONE		
di Stefano Gorla.....	p.	5
INTRODUZIONE.....	»	9
TAVOLA DELLE ABBREVIAZIONI.....	»	13
CAPITOLO I		
QUANDO DIO DIVENNE REDATTORE.....	»	15
1. L'editoria cattolica e le letture periodiche giovanili dopo l'Unità d'Italia: un breve <i>excursus</i> per inquadrare il problema.....	»	15
2. La nascita della Scuola Tipografica Piccolo Operaio e della Pia Società San Paolo.....	»	20
3. Contro il «demonio incartato»: la storia del <i>Giornalino</i> .....	»	30
CAPITOLO II		
A SPASSO NEL TEMPO		
IN COMPAGNIA DEL <i>GIORNALINO</i> .....	»	49
1. Il difficile rapporto con il fascismo.....	»	49
2. L'Italia della ricostruzione e del <i>boom</i> economico.....	»	73
3. Il Sessantotto e gli anni Settanta.....	»	99
CAPITOLO III		
DIVERTIRE O ISTRUIRE? EDUCARE!.....	»	121
1. Il ruolo educativo del <i>Giornalino</i> .....	»	121



2. Al passo coi tempi: fumetto, fotoromanzo, cinema, TV.....	»	145
3. Fra un <i>amen</i> e un <i>abracadabra</i> : realtà, fantasia, religione e magia fra le pagine del <i>Giornalino</i> .....	»	174
4. Un amico di carta: il rapporto con i lettori .....	»	193
CONCLUSIONI.....	»	205
APPENDICE		
E la storia continua.....	»	209
INDICE DEI NOMI.....	»	215